

Para la Salsa

Association loi de 1901

Siret : 45289898400011

20 boulevard Saint Germain

75005 Paris

06 64 32 02 90 paralasalsa@gmail.com

Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro :117

551 329 75



Planning 2023 Formation Continue Niveau 1 Per se Nota Professeur de danse thérapie Janvier 2023

| Les modules (237 heures) | | | | | | |
|--------------------------|------------|--------------------|---------------|-------------|---|-----------------------------|
| Semaine | Nbre jours | Nb heures / module | Date de début | Date de fin | Intitulés | Horaires |
| 1 | 1 | 6 | 23/01/2023 | | #Module 19 : Le développement personnel et l'expression corporelle | 9h30-16h30 |
| | 2 | 14 | 24/01/2023 | 25/01/2023 | #Module 2 : Les bases de l'Anatomie & analyse du mouvement | J1 9h - 17h J2 11h - 17h |
| | 1 | 6 | 26/01/2023 | | #Module 11 : Construire sa posture | 9h30-16h30 |
| | 1 | 7 | 27/01/2023 | | #Module 10 : Les bases de la technique de la danse moderne | 9h - 17h |
| | 2 | 14 | 28/01/2023 | 29/01/2023 | #Module 7 n°1 : Les danses du monde-Metis' danse n°1 | 9h-17h |
| 2 | 2 | 14 | 13/02/2023 | 14/02/2023 | #Module 8 : Développement personnel & danse | 9h-17h |
| | 1 | 6 | 15/02/2023 | | #Module 14 : Spécificité du public enfant (4-6 ans) dans l'expression corporelle | 11h-17h |
| | 2 | 14 | 16/02/2023 | 17/02/2023 | #Module 3 : Gestion des émotions : "Je m'aime je respire... je m'aime je danse..." | 9h-17h |
| | 2 | 14 | 18/02/2023 | 19/02/2023 | #Module 4 : Les fondamentaux du yoga | 9h-17h |
| 3 | 2 | 14 | 13/03/2023 | 14/03/2023 | #Module 7 n°2: Les danses latines - Metis' danse n°2 | 9h-17h |
| | 2 | 14 | 15/03/2023 | 16/03/2023 | #Module 5 : L'autre mon miroir | 11h-17h |
| | 1 | 7 | 17/03/2023 | | #Module 9 : Etre soi - Les fondamentaux de la relaxation J1 | 9h-17h |
| | 1 | 7 | 18/03/2023 | | #Module 15 : Spécificité du public enfant & jeunes (7-16 ans) dans l'expression corporelle | 9h-17h |
| | 1 | 6 | 19/03/2023 | | #Module 16 : Spécificité du public senior dans le mouvement et la relaxation | 9h30-16h30 |
| 4 | 2 | 14 | 17/04/2023 | 18/04/2023 | #Module 1 : Proprioception "Je me connecte à mon corps" | 9h-17h |
| | 1 | 6 | 19/04/2023 | | #Module 13 : Les fondamentaux d'une séance de yoga dansé | 11h-17h |
| | 1 | 7 | 20/04/2023 | | #Module 9 : Etre soi - Les fondamentaux de la relaxation J2 | 9h-17h |
| | 1 | 7 | 21/04/2023 | | #Module 22 : La musicalité | 9h-17h |
| | 1 | 6 | 22/04/2023 | | #Module 12 : La posture du pédagogue (leadership/managment) | 9h30-16h30 |
| | 1 | 7 | 23/04/2023 | 23/04/2023 | #Module 23: La création chorégraphique | 9h-17h |
| 6 | 1 | 6 | 30/05/2023 | | #Module 20 : Management d'équipe & gestion de groupe | 9h30-16h30 |
| | 1 | 6 | 31/05/2023 | | #Module 17 : Les niveaux et la progression dans la danse | 11h-17h |
| | 1 | 6 | 01/06/2023 | | #Module 18 : La communication non verbale | 9h30-16h30 |
| | 1 | 7 | 02/06/2023 | | #Module 21 : Développer sa créativité en tant que pédagogue | 9h-17h |
| | 2 | 14 | 03/06/2023 | 04/06/2023 | #Module 6 : Ma boîte à outils c'est moi | 9h-17h |
| 5 | 1 | 8 | 16/06/2023 | | #Module 24: Lancer son activité professionnelle (démarches administratives et commerciales) | 8h-17h |

237

Les dates du planning sont prévisionnelles et susceptibles d'être modifiées

| Formation continue 400h | | Retournée : lundi 23 janvier 2023 |
|-------------------------|--|-----------------------------------|
| 237 | Cours théoriques | |
| 3 | Suivi de formation et évaluation | |
| 80 | Pratique | |
| 10 | Enseignement au sein ou en dehors de Para la Salsa | |
| 70 | Observation | |
| 400 | | 6 000€ |

Lieux des modules : 8 rue de Bièvre, Paris 5 et 16 rue des Cordelières, Paris 13 (sous réserve de changement dans les différents locaux de l'école)

Horaires des modules : 10h-17h ou 9h-17h

Journée d'examen juin 2023 : 26, 27 et/ou 29 et 30 juin 2023 (Les dates de l'examen sont prévisionnelles et susceptibles d'être modifiées)

Formation Per se Nota - Association Para La Salsa - SIRET : 45289898400011 Déclaration d'activité enregistrée sous le numéro :117 551 329 75 Cet enregistrement ne vaut pas agrément de l'Etat